

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ НЕРУССКИХ ШКОЛ

С. МАРШАК

**РАССКАЗ
О НЕИЗВЕСТНОМ
ГЕРОЕ**

Стихи

Москва

«Детская литература»

1987

Обложка
Г. Мазурина

Маршак С. Я. .
М30 Рассказ о неизвестном герое: Стихи/Обложка
Г. Мазурина.— М.: Дет. лит., 1987.— 62 с., ил.—
(Школьная б-ка для нерусских школ).

15 к.

В этой небольшой книжке собраны стихи о пионерах и школьниках. Жизнь детей всегда полна интересных событий, важных дел, весёлых приключений, серьёзных раздумий, поэтому и стихи о них очень разнообразны: это стихи о романтике пионерского детства, сатирические стихи о нерадивых школьниках, весёлая история про «мастера-ломастера». Написал их известный детский поэт С. Я. Маршак (1887—1964).



РАССКАЗ О НЕИЗВЕСТНОМ ГЕРОЕ

Ищут пожарные,
Ищет милиция,
Ищут фотографии
В нашей столице,
Ищут давно,
Но не могут найти
Парня какого-то
Лет двадцати.

Среднего роста,
Плечистый и крепкий,
Ходит он в белой
Футболке и кепке.
Знак ГТО
На груди у него.
Больше не знают
О нём ничего.
Многие парни
Плечисты и крепки,
Многие носят
Футболки и кепки.
Много в столице
Таких же значков —

Ка́ждый
К труду́-оборо́не
Гото́в!

Кто же,
Отку́да
И что он за пти́ца —
Па́рень,
Кото́рого
Ищет столи́ца?
Что натвори́л он
И в чём винова́т?

Вот что в наро́де
О нём говоря́т.

Ехал
Оди́н
Гражда́нин
По Москвё —
Бе́лая кёпка
На голове́,—
Ехал весно́й
На площа́дке трамва́я,
Что́-то под гро́хот колёс
Напева́я...

Вдруг он уви́дел —
Напро́тив
В окне́
Ме́чется кто́-то
В дыму́ и огне́.
Мно́го столпи́лось
Люде́й на пане́ли.
Лю́ди в трево́ге
Под кры́шу смотре́ли:
Там из око́шка
Сквозь о́гненный дым
Ру́ки
Ребе́нок
Протя́гивал к ним.

Дáром минúты однóй
Не теряя,
Брóсился пáрень
С площáдки трамвáя —
Автомобíлю
Наперерéз —
И по трубé
Водостóчной
Полéз.

Трéтий этáж,
И четвёртый,
И пýтый...
Вот и послéдний,
Пожáром объятый.
Чёрного дýма
Висít пеленá.
Рвётся нару́жу
Огóнь из окнá.

Нáдо ещё
Подтянúться немнóжко.
Пáрень,
Слабéя,
Допóлз до окóшка,
Встал,
Задыхáясь в дымú,
На карнíz,
Дéвочку взял
И спускаётся вниз.

Вот ухватíлся
Рукóй
За колóнну.
Вот по карнízу
Шагну́л он к балкóну...
Еле сто́ит
На карнízе ногá,
А до балкóна —
Четы́ре шагá.

Вíдели лýди,
Смотрéвшие снízу,



Как осто́рожно
Он шёл по карни́зу...
Вот он прошёл
Полови́ну
Пути́.
Надо ещё полови́ну
Пройти́.
Шаг. Остано́вка.
Другой. Остано́вка.
Вот до балко́на
Добра́лся он лóвко,
Че́рез желе́зный
Барье́р переле́з,
Две́ри откры́л —
И в кварти́ре исче́з...

С дымом мешается
Облако пыли.
Мчатся пожарные
Автомобили,
Щёлкают звонко,
Тревожно свистят,
Медные каски
Рядами блестят.

Миг — и рассыпались
Медные каски.
Лестницы выросли
Быстро, как в сказке.
Люди в брезенте —
Один за другим —
Лезут
По лестницам
В пламя и дым...

Пламя
Сменяется
Чадом угарным.
Гонит насоб
Водяную струю.
Женщина,
Плача,
Подходит
К пожарным:
— Девочку,
Дочку
Спасите
Мою!
— Нет,—
Отвечают
Пожарные
Дружно,—
Девочка в здании
Не обнаружена.

Все этажи
Мы сейчас обошли,



Но никогó
До сих пор
Не нашли!

Вдруг из ворóт
Обгорéвшего дóма
Вышел
Одйн
Гражданин
Незнакóмый.
Рыжий от ржавчины,
Весь в синяках,
Дéвочку
Крéпко
Держал он в руках,

Дóчка заплакала,
Мать обнима́я,
Па́рень вскочил
На подно́жку трамва́я,
Те́ню мелькнóл
За вагóнным стеклóм,
Кéпкой махну́л
И пропáл за углóм...

Ищут пожа́рные,
Ищет мили́ция,
Ищут фото́графы
В на́шей столи́це,
Ищут давно́,
Но не мо́гут найт́и
Па́рня како́го-то
Лет двадцати́.

Сре́днего ро́ста,
Плечи́стый и кре́пкий,
Хо́дит он в бе́лой
Футбо́лке и кéпке.
Знак ГТО
На груди́ у него́.
Бо́льше не зна́ют
О нём ничегó.

Мно́гие па́рни
Плечи́сты и кре́пки,
Мно́гие но́сят
Футбо́лки и кéпки.
Мно́го в столи́це
Таки́х же
Значко́в.
К сла́вному по́двигу
Ка́ждый
Гото́в!



МАСТЕРСКАЯ В КАРМАНЕ

I

Подáрок именíнный —
Отлiчный
Перочíнный
Стальной
Складной
Кармáнный нож.
Шестнáдцать лезвий
В нём найдёшь!

У кáждого из них своё
Вполнé удóбное жильё.

И все онi рабóтники,—
Усёрдней не найтi,—
Садóвники и плóтники.
Помóщники в путi.

Есть мéжду ними мастерá,
А есть и подмастёрья,

Давным-давно прошла порá,
Когда чинили пёрья.

И всё ж —
По правилам старинным —
Нож
Называют перочинным.

Всегда готов он помогáть
Тебе во всяком дэле —
Простую пáлку обстругáть
И мастерить модели,

Разрѣзать тоненькую нить,
К дичку антоновку привить,
Отсечь сухие ветки,
В лесу оставить мѣтки,

С конверта срѣзать мáрки,
С листá стереть помáрки
Или на отдыхе в лесу
Нарѣзать хлеб и колбасу.



Смотри: уложенные в ряд,
Как серебро сверкая,
Отвёртки, ножнички лежат...
Не нож, а мастерская!

В одно мгновение может нож
Весь оцетиниться, как ёж.

В карманной этой мастерской
Всё то, что нужно, — под рукой:
Набор ножей и пилки,
И штопор для бутылок.
Есть и сверло, и долото,
И даже сам не знаю что!

Отличный нож,
Чудесный нож.
С таким нигде
Не пропадёшь —
Ни на воде,
Ни на земле,
Ни на воздушном корабле.



II

Тебе твой нож, как верный друг,
Окажет множество услуг.

Но если попадёт он в руки
Тем, кто играет с ним от скуки,
Он натворит немало бед.

Есть у меня один сосед.
Его зовут Шарашкин Колька.
Живёт он ниже этажом.
Мы сосчитать не можем, сколько
Столбов изрезал он ножом.

Перецарапал все обложки
И переплёты школьных книг.
Густую шерсть ангорской кошки
На днях он ножничками стриг.



В саду, на пристани, в трамвае
Испортил не одну скамью,
На гладкой спинке вырезая
Ножом фамилию свою.

На всех скамейках прочитай
Слова: «Шарашкин Николай».
На самой грязной парте в школе
Его фамилию найдёшь...

Но наконец сбежал от Коли,
Решив пожить на вольной воле,
Стальной
Складной
Карманный нож.

Тупой, зазубренный и ржавый,
Пролёз он сквозь карман дырявый,
Нарочно спрятался в траве
И пролежал недели две.

Здесь увидел впервые ножик
Жуков, шмелей, сороконожек.
И муравей за муравьём
В него входили, точно в дом.

Как в переулках незнакомых,
От изумления жужжа,
Бродило много насекомых
По всем извилинам ножа.





И скоро ножик перочинный
Покрылся пыльной паутиной.
Казалось, век он пролежит
В траве, потерян и забыт,
Вдали от всех путей-дорожек,
Стальной
Складной
Карманный ножик...

III

Но шла из школы молодёжь.
Один сказал: — Гляди-ка, нож! —
Другой сказал: — Оставь, не трогай,
Пойдём-ка, брат, своей дорогой.
На что нам нужен этот лом!

А третий говорит: — Возьмём.
Я вам ручаюсь честным словом,
Что старый ножик станет новым! —
Сказали школьники: — Ну что ж,
Возьмём в работу старый нож! —



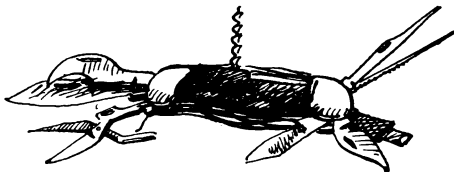


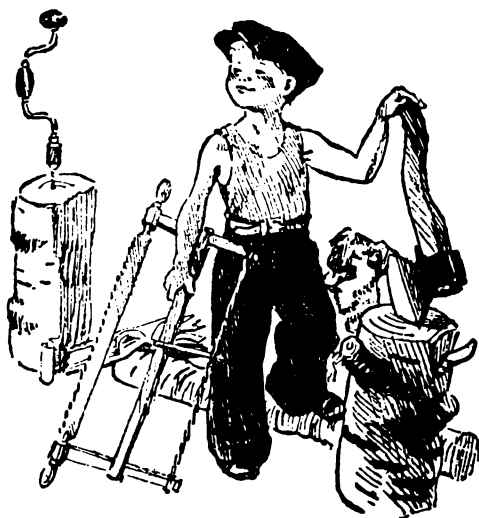
Снача́ла но́жик перочы́нный
Купа́ли в ва́нне кероси́нной,
Клино́к отмы́ли за клинко́м,
Отшлифовáли наждако́м,
Тупы́е лезвья лечи́ли
На карборúндовом точи́ле.

И вот гото́в карма́нный нож.
Он стал по-пре́жнему хоро́ш.

Опять начи́щены до блéска
Стальные но́жнички, стамéска,
Опять сверка́ют, как стекло́,
Отвёртка, шило и сверло́.
Блестит набо́р клино́в и пи́лок
И це́пкий што́пор для буты́лок.

Они́ живу́т в одно́м но́же
И с нетерпéнием ждут рабо́ты,
Как ждут маши́ны в гара́же
Или в анга́ре самолёты.





МАСТЕР-ЛОМАСТЕР

Я учёться не хочú.
Сам любóго научú.
Я — извёстный ма́стер
По столя́рной ча́сти!

У меня охóты нет
До подел́ки
Мёлкой.
Вот я сде́лаю буфёт, —
Это не безде́лка.
Смастерю́ я вам буфёт —
Просто́ит он со́тню лет.

Вы́тешу из ёлки
Но́венькие по́лки.

Наверхú у вас — серв́из,
Ча́йная посу́да.
А под ней — простóрный низ
Для большо́го блю́да.

Пóлки срéдних этажéй
Бúдут для буты́лок.
Бúдет ящик для ноже́й,
Пй́лок, лóжек, вй́лок.

У меня́, как в мастерско́й,
Всё, что ну́жно, под руко́й:
Плоскогúбцы, и пи́ла,
И топо́р, и два сверла́,
Молото́к,
Руба́нок,
Долото́,
Фуга́нок.

Есть и до́ски у меня́.
И даю́ вам сло́во,
Что до за́втрашнего дня
Бúдет всё гото́во!

Завизжа́ла
Пи́ла,
Зажужжа́ла,
Как пче́ла.

Пропи́лила полдоски́,
Вздо́гнула и ста́ла,
Бúдто в крéпкие тиски́
На ходу́ попа́ла.

Я гоню́ её вперёд,
А злоде́йка не идёт.
Я тяну́ её наза́д —
Зубья́ в дере́ве треща́т...

Не даётся мне буфе́т.
Сколочу́ я табуре́т,
Не хромо́й, не ша́ткий,
Чи́стенький и гла́дкий.

Вот и стал я столяро́м,
Зарабо́тал топором.
Я по э́той ча́сти
Знамены́тый ма́стер!

Раз, два —
По полéну,
Три, четы́ре —
По колéну.

По полéну,
По колéну,
А потóм
Врубíлся в стéну.

Топорíще — пополáм,
А на лбу остáлся шрам.
Обойдúсь без табурэта.
Лúчше — рáма для портрéта.

Есть у дéдушки портрét
Бáбушкиной мáмы.
Тóлько в дóме нáшем нет
Подходящей рáмы.

Взял я нéсколько гвоздéй
И четы́ре плáнки.
Да на кúхне стáрый клей
Оказáлся в бáнке.

Бúдет рáма у меня
С я́ркой позолóтой.
Заглядíтся вся родня
На мою рабóту.

Тóлько клей столя́рный плох:
От жары́ он пересóх.
Обойдúсь без клéя.
Плáнку к плáнке я прибью́,
Чтóбы рáмочку мою́
Сдéлать попрочнéе.

Как удáрил молоткóм,—
Гвоздь сверну́лся червякóм.

Забивáть я стал другóй,
Да согну́лся он дугóй.
Трéтий гвоздь заколотíл —
Шля́пку náбок своротíл.

Плѳхи гвѳзди у меня —
Не вобьѳшь их прѳмо.
Так до нынѳшнего дня
Не гѳтова рѳма...

Унывѳть я не люблю!
Из своих дощѳчек
Я лучинок наколю
На зиму для пѳчек.

Щѳпочки колѳчие,
Тѳнкие, горѳчие
Затрещѳт, как на пожѳре,
В нѳшем стѳром самѳварѳ.

Тѳ-то вѳсело горѳят!
А ребѳята говорѳят:
—Идѳ,
Столѳяр,
Разводѳ
Самѳвар.

Ты у нас не мѳстер,
Ты у нас ломѳстер!





ПЕРВЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

Пёрвое
Сентября!
Пёрвое
Сентября!
Пёрвое
Сентября —
Пёрвый день
Календаря, —
Потому́ что в э́тот день
Все девчо́нки
И мальчи́шки
Городо́в
И дереве́нь
Взяли су́мки,
Взяли кни́жки,
Взяли за́втраки
Под ми́шки
И помча́лись в пе́рвый раз
В класс!

Это было в Барна́уле,
В Ленингра́де
И в Торжкѣ,
В Благовѣщенске
И в Ту́ле,
На До́ну
И на Оке́,
И в стани́це,
И в а́уле,
И в далёком кишлаке́.



Это было
На морском
Берегу́,
Там, где бе́рег
Изгиба́ется
В дугу́,
Где ребя́та
По-грузи́нски
Говоря́т,
Где на за́втрак
Но́сят
Сла́дкий виногра́д.



Это было
На Алта́е,
Ме́жду гор.
Это было
На Валда́е,
У озе́р.

Это было
На Днепрѣ,
Среди́ полѣй,
Там, где шко́ла
За ствола́ми
Тополѣй.

Кто успе́л
Прожи́ть на све́те
Во́семь лет,
Тех сегóдня



До обеда
Дома нет,—
Потому что в этот день
Все девчонки
И мальчишки
Городов
И деревень
Взяли сумки,
Взяли книжки,
Взяли завтраки
Под мышки
И помчались в первый раз
В класс!





УРОК РОДНОГО ЯЗЫКА

В классе уютном, просторном
Утром стоит тишина.
Заняты школьники делом —
Пишут по белому черным,
Пишут по черному белым,
Перьями пишут и мелом:
«Нам не нужна
Война!»
Стройка идёт в Ленинграде,
Строится наша Москва,
А на доске и в тетради
Школьники строят слова.

Чёткая в утреннем свете,
Каждая буква видна.
Пишут советские дети:
«Мир всем народам на свете.
Нам не нужна
Война!»

Мир всем народам на свете.
Всем есть простор на планете,—
Свет и богат и велик.

Наши советские дети
Так изучают язык.





ШКОЛА НА КОЛЁСАХ

*Посвящается вагону-школе . путе-
вой машинной станции № 61.*

*В этой школе учатся дети желез-
нодорожных рабочих, ремонтирую-
щих пути. Школа ездит вместе с ре-
бятами.*

За перегоном — перегон,
Леса, озёра, сёла.
Бежит по рельсам наш вагон —
Кочующая школа.

Здесь нет на полках багажа,
А вместо лавок — парты.
И шелестят, слегка дрожа,
Развешанные карты.

Стоит иль мчится паровоз,—
У нас идёт учёнье.
И словно вторит гром колёс
Нам на уроках пенья.



Отцы и матери у нас —
Ремонтная бригада.
И в тех местах стоит наш класс,
Где им работать надо.

То мы в сибирскую тайгу
С крутых ступенек сходим,
То на кавказском берегу
Костёр в пути разводим.

Сегодня солнечная степь
За окнами вагона,
А завтра гор крутая цепь
Встаёт до небосклона.

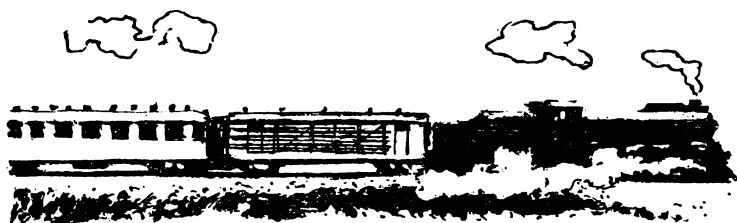
Мы видим новый Днепрогэс,
В степи — огонь завода.
Мы видим, как сажают лес
Двухтысячного года.

Идём в колхоз на сенокос
Сгребать днепровский клёвер,
И вновь зовёт нас паровоз
В далёкий путь — на север.

Нас каждый дальний перегон
Знакомит с новым краем.
Проходим на уроке Дон —
И Дон проезжаем.

Мы не забудем никогда,
Как утром сквозь перила
Донская синяя вода
Под нами зарябила.

Мы видим в книге свой маршрут —
Равнины, реки, горы,
А за окошками бегут
Родной земли просторы...





**ПИОНЕРАМ —
ВОЖАТЫМ ОКТЯБРЯТ**

Лет бы сбросить мне, ребята,
Шестьдесят,
Я бы тоже стал вожатым
Октябрят.

Это дело интересней
Всяких дел.
На досуге я бы песни
С ними пел.

Мёл бы с ними коридоры,
Школьный зал
И паркёт, как полотёры,
Натирал.

С октябрютами ходил бы
Я в поход.
Вместе с ними я водил бы
Хоровод.

Каждый день читал им книжки
И журнал,
А подчас и в кошки-мышки
Поиграл.

Я бы песни и заметки
В меру сил
Для весёлой стенгазетки
Сочинил.

А когда порою вешней
Ждут скворцов,
Мы бы строили скворешни
Для птенцов.

Но боюсь, что трудно сбросить
Столько лет.
Смыть с волос густую проседь
Средства нет.

Я пишу стихи ребятам,
Но навряд
Суждено мне стать вожатым
Октябрят!





СТАРШЕ МОРЯ, ВЫШЕ ЛЕСА

Крутые волны пенятся,
Вскипая на бегу.
Палатки юных ленинцев
Стоят на берегу.

За ними — склоны горные,
Густой, курчавый лес.
Пред ними — море Чёрное
Восходит до небес.

Меж скалами шербатыми
Горит, дымит костёр.
Идёт между ребятами
Негромкий разговор.

— Я вижу море Чёрное
Сегодня в первый раз,
Но море есть просторное
И на Дону у нас.

Где малыми ребятами
Ещё не так давно
Мы рыли рвы лопатами,—
Теперь морское дно.

Где утки в мелкой лужице
Плескались в летний зной,—
Морские чайки кружатся
Над шумною волной.

Со всем отрядом спорю я —
Никто не верит мне,
Что вырос в синем море я
На самом-самом дне.

Какой мне год,— не спрашивай.
Одно скажу в ответ:
Я старше моря нашего
На целых десять лет!

Другой из юных ленинцев
Промолвил: — А у нас
В степи сажают сеянцы:
И дуб, и клён, и вяз.

Бурят колодцев скважины,
Где не было воды.
А возле них посажены
Вишнёвые сады.

Хоть роста небольшого я,
Но к нынешней весне
Сады, леса дубовые
По пояс были мне!

Забилась, точно пленница,
Волна меж серых скал.

А трéтий юный лéнинец
Подумал и сказа́л:

— Годáми я не стар ещё —
Рождён пéред войнóй,—
Но стáрше я, товáрищи,
Чем гóрод мой роднóй.

Росли не тóлько здáния,
Но úлицы при мне,
А пóмню их назвáния,
Прибýтые к соснé.

Сюдá, на бéрег мóря, я
Привёз с собóй тетрáдь,
Чтоб эту всю истóрию
Подрóбно записáть.

Дава́йте все напишем мы
Для б́удущих годóв,
Что б́ыли лéса вы́ше мы
И стáрше городóв!

Круты́е вóлны пéняются,
Вскипáя на бегу́.
Палáтки юных лéнинцев
Стоят на берегу́.





КАПИТАН

Он пионером был в Артёке,
У моря тёплого — в Крыму.
И с этой осени навеки
Артёк запомнился ему.

Здесь — у подножья Аю-Дага —
Горнист окрестности будил.
И весь отряд к подъёму флага,
К подъёму солнца выходил.

Звенела от шагов площадка.
Шумело море ей в ответ...
С тех пор промчалось два десятка
Военных лет и мирных лет.

И тот, кто смуглым мальчуганом
На берегу встречал восход,
Во флоте служит капитаном,
Могучий водит теплоход.

Он каждый раз глядит из рубки
На свой Артёк, на дальний флаг,
На взморье, где ходил он в шлюпке,
На каменный Аю-Даг.

И, боевой моряк суровый,
Он молча отдаёт салют
Далёкой юности, что снова
Встаёт на несколько минут.





ДРУЗЬЯ-ТОВАРИЩИ

День стоял весёлый
Раннею весной.
Шли мы после школы —
Я да ты со мной.

Куртки нараспашку,
Шапки набекрень,—
Шли куда попало
В первый тёплый день.

Шли куда попало —
Просто наугад,
Прямо и направо,
А потом назад.

А потóm обрáтно,
А потóm кругóm,
А потóm вприпрыжку,
А потóm бегóm.

Вéсело бродили
Я да ты со мной,
Вéсело вернóлись
К вéчеру домóй.

Вéсело расстáлись —
Что нам унывáть?
Вéсело друг с дрúгом
Встрéтимся опя́ть!





КОТ И ЛОДЫРИ

Собирались лóдыри
На урóк,
А попáли лóдыри
На катóк.

Тóлстый рáнец с кнѣжками
На спинé,
А конькѣ под мѣшками
На ремнé.

Вѣдят, вѣдят лóдыри:
Из ворóт
Хмúрый и обóдранный
Кот идёт.

Спрашивають лóдыри
У негó:
— Ты чегó нахмúрился,
Отчегó? —



Замя́укал жа́лобно
Сéрый кот:
— Мне, коту́ уса́тому,
Скóро год.

И краси́в я, ло́дыри,
И умён,
А письму́ и гра́моте
Не учё́н.

Шко́ла не пострóбена
Для котя́т.
Научи́ть нас гра́моте
Не хотя́т.

А тепе́рь без гра́моты
Пропаде́шь,
Далеко́ без гра́моты,
Не уйдёшь.

Не попи́ть без гра́моты,
Не пое́сть,
На воро́тах но́мера
Не проче́сть! —

Отвечают лóдыри:
— Милый кот,
Нам пойдёт двенадцатый
Скóро год.

Учат нас и гра́моте
И письмú,
А не мóгут в́учить
Ничемú.

Нам уч́иться, лóдырям,
Что́-то лень.
На конькáх катáемся
Цéлый день.

Мы не п́ишем гри́фелем
На доскé,
А конькáми п́ишем мы
На каткé!

Отвечáет лóдырям
Сéрый кот:
— Мне, котú усáтому,
Скóро год.

Мнóго знал я лóдырей
Врóде вас,
А с таќими встрéтился
В пёрвый раз!





ЕЖЕЛИ ВЫ ВЕЖЛИВЫ

Ежели вы
Вёжливы
И к совести
Не глу́хи,
Вы ме́сто
Без протёста
Усту́пите
Стару́хе.

Ежели вы
Вёжливы
В ду́ше, а не для ви́ду,

В троллѐйбус
Вы помóжете
Взобрáться
Инвалиду.

И ёжели вы
Вѐжливы,
То, сѝдя на уро́ке,
Не бóдете
С товáрищем
Трещáть, как две сорóки.

И ёжели вы
Вѐжливы,
Помóжете
Вы мáме
И помóчь ей предлóжите
Без прóсьбы —
То есть сáми.

И ёжели вы
Вѐжливы,
То в разгово́ре с тѐтей;
И с дѐдушкой,
И с ба́бушкой
Вы их не перебыёте.

И ёжели вы
Вѐжливы,
То вам, товáрищ, на́до
Всегда́ без опозда́ния
Ходѝть на сбор отря́да.

Не трати́ть же
Товáрищам,
Яви́вшимся за́рание,
Мину́ты на собра́ние,
Часы́ на ожида́ние!

И ёжели вы ве́жливы,
То вы в библиоте́ке
Некрасова и Го́голя
Возьме́те не наве́ки.

И ёжели вы
Вёжливы,
Вы кни́жечку вернёте
В опры́тном, не изма́занном
И це́лом переплёте.

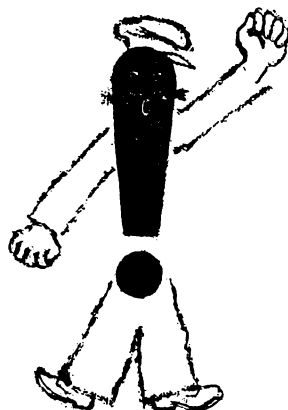
И ёжели вы
Вёжливы,—
То́му, кто посла́бее,
Вы бу́дете за́щитником,
Пред си́льным не робёя.

Знал одно́го ребёнка я.
Гуля́л он с ва́жной нянею.
Она́ дава́ла то́нкое
Ребёнку
Воспита́ние.

Был вёжлив
Этот ма́льчик
И, пра́во, о́чень мил:
Отня́в у мла́дших
Мя́чик,
Он их благода́рил,
«Спаси́бо!» — гово́рил.

Нет, ёжели вы
Вёжливы,
То вы благода́рите,
Но мя́чика
У ма́льчика
Без спр́осу
Не берите!





ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

У последней
Точки
На последней
Строчке
Собралась компания
Знаков препинания.

Прибежал
Чудак —
Восклицательный знак.
Никогда он не молчит,
Оглушительно кричит:

— Ура!
Долой!
Караул!
Разбой! —

Притащился кривоносый
Вопросительный знак.
Задаёт он всем вопросы:

— Кто?
Кого?
Откуда?
Как?



Явились запяты́е,
Девы́цы завиты́е.
Живу́т они́ в дикто́вке
На ка́ждой остано́вке.

Прискака́ло двоето́чие,
Приката́ло многото́чие
И про́чие,
И про́чие,
И про́чие...



Заяви́ли запяты́е:
— Мы особы́ заняты́е.
Не обходи́тся без нас
Ни дикто́вка, ни рассу́д.

— Если нет над ва́ми то́чки,
Запяты́я — знак пу́стой! —
Отозва́лась с той же стро́чки
Тётя то́чка с запяты́й;

Двоето́чие, мига́я,
Закрича́ло: — Нет, посто́й!
Я важне́й, чем запяты́я
Или то́чка с запяты́й,

Потому́ что я в два ра́за
Бо́льше то́чки одногла́зой.
В о́ба глаза́ я гляжу́,
За порядком я слежу́.



— Нет...— сказа́ло много́чие,
Еле гла́зками воро́чая,—
Если вам у́годно знать,
Я важне́й, чем проче́е.
Там, где не́чего сказа́ть,
Ста́вят много́чие...

Вопроси́тельный знак
Удиви́лся: — То есть как? —
Восклица́тельный знак
Возмути́лся: — То есть как!

— Так,— сказа́ла то́чка,
То́чка-оди́ночка.—
Мной конча́ется рассу́д.
Зна́чит, я важне́е вас.





ПРИМЕТЫ

Собираясь на экзамен,
Вáля говори́ла:
— Если то́лько па́лец ма́мин
Окуну́ть в черни́ла,

Если я пе́ред доско́ю
Ка́к-нибудь укра́дкой
Ухитрю́сь одной руко́ю
Взять себя́ за пя́тку,

Если, сняв боти́нок в шко́ле,
Повторю́ закля́тье,
А пото́м мешо́чек со́ли
Приколю́ на пла́тье,

Если я в троллѐйбус нóвый
Сяду на Садóвой,
А в троллѐйбусе вожа́тый
Бúдет борода́тый,

Если я в пу́ти не встрѣчу
Ни еди́ной ко́шки
Или во́время замѣчу
И сверну́ с доро́жки,

Не пока́жется священник
В на́шем переу́лке
И даду́т мне до́ма де́нег
На кино́ и бу́лки,

Если я зашью́ моне́ты
В фа́ртук под обо́рки,—
То, по всем мо́им приме́там,
Получу́ по всем предме́там
Кру́глые пяте́рки!..

Но едва́ успѣла Ва́ля
Кóнчить э́ту фра́зу,
Болтовню́ её прерва́ли
Три подру́ги срáзу:

— Хорошо́, дава́й поспóрим!
Верь в свои́ приме́ты,
Ну, а мы пока́ повто́рим
Шко́льные предме́ты.

Наконе́ц настáл экза́мен.
Ма́ма уступíла,
И несча́стный па́лец ма́мин
Погруже́н в черни́ла,

И не встрѣтился священник
По доро́ге в шко́лу,
И доста́ла Ва́ля де́нег,
Чтоб пришíть к подóлу,

И она в троллѣйбус нѳвый
Сѣла на Садовой,
И в вагѳне был вожатый
Очень бородатый,

И пред класною доскою
Удалось украдкой
Ей свободною рукою
Взять себя за пятку,—

Но другіе ученицы
Сдали все предметы,
А у Вали — единицы...
Вот вам и приметы!





КНИЖКА ПРО КНИЖКИ

1

У Скворцова
Гришки
Жили-были
Книжки —
Грязные,
Лохматые,
Рваные,
Горбатые,
Без конца
И без начала,
Переплеты —
Как мочала,
На листах —
Карakuли.
Книжки
Горько
Плакали.

2

Дрался Гришка с Мишкой.
Замахнулся книжкой,
Дал разок по голове —
Вместо книжки стало две.

3

Горько жаловался Гоголь:
Был он в молодости щеголь,
А теперь, на склоне лет,
Он растрёпан и раздёт.

У бедняги Робинзона
Кожа содрана с картона,
У Крылова вырван лист,
А в грамматике измятой
На странице тридцать пятой
Нарисован трубочист.

В географии Петрова
Нарисована корова
И написано: «Сия
География моя,
Кто возьмёт её без спросу,
Тот останется без носу!»

4

— Как нам быть? — спросили книжки.—
Как избавиться от Гришки?

И сказали братья Гримм:
— Вот что, книжки, убежим!

Растрёпанный задачник,
Ворчун и неудачник,
Прошамкал им в ответ:
— Девчонки и мальчишки
Везде калечат книжки.
Куда бежать от Гришки?
Нигде спасенья нет!

— Умолкни, старый минус,—
Сказали братья Гримм,—
И больше не сердь нас
Брюзжанием своим!

Беж́им в библиотéку,
В свободный наш прию́т,—
Там кни́жки челове́ку
В о́биду не даю́т!

— Нет,— сказа́ла «Хи́жина
Дя́ди То́ма»,—
Гри́шкой я оби́жена,
Но оста́нусь до́ма!

— Идём! — отве́тил ей Тиму́р,—
Ты терпели́ва чересчу́р!

— Вперёд! — восклицнул Дон-Кихо́т.
И кни́жки двину́лись в похóд.

5

Беспризо́рные кале́ки
Вхо́дят в зал библиотéки.

Свётят ла́мпы над столóм,
Блещут по́лки за стеклóм.

В переплётáх тёмной кóжи,
Разместившись вдоль стéны,
Слóвно зрители́ из лóжи,
Кни́жки смóтрят с выши́ны.

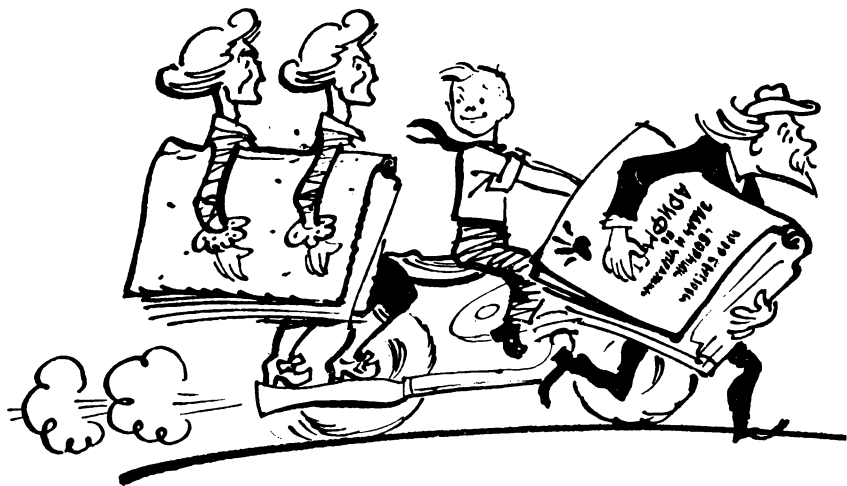
Вдруг
Зада́чник-
Неуда́чник
Побледне́л
И стал шепта́ть:
— Ше́стью во́семь —
Сóрок во́семь,
Пя́тью де́вять —
Сóрок пять! —

География в тревоге
К двери кинулась дрожа.
В это время на пороге
Появились сторожа.

Принесли они метёлки,
Стали залы убирать,
Подметать полы и полки,
Переплёты вытирать.

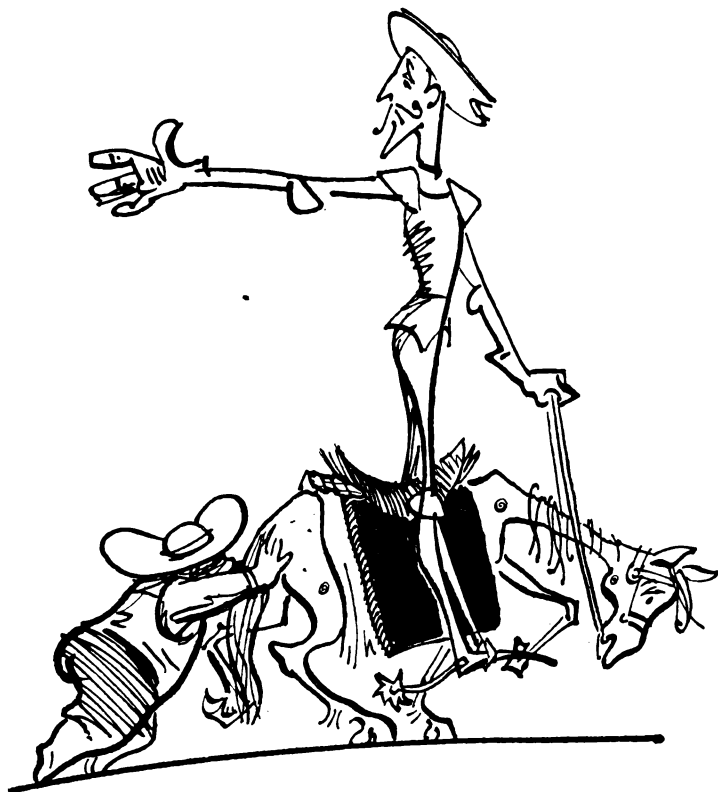
Чисто вымели повсюду.
И за вешалкой, в углу,
Книжечек порванную груду
Увидали на полу —

Без конца и без начала,
Переплёты — как мочала,
На листах — каракули...
Сторожа заплакали:



— Разнесча́стные вы кни́жки,
Истрепáли вас мальчи́шки!
Отнесём мы вас к врачú,
К Митрофа́ну Кузьми́чú.

Он вас, бе́дных, пожале́ет,
И подчи́стит, и подкле́ит,
И обре́жет, и сошьёт,
И одéнет в переплёт!



Песня библиотечных книг

К нам, беспризорные
 Книжки-калёки,
 В залы просторные
 Библиотеки!

Книжки-бродяги,
 Книжки-неряхи,
 Здесь из бумаги
 Сошьют вам рубахи.

Из коленкора
 Куртки сошьют,
 Вылечат скоро
 И паспорт дадут.

К нам, беспризорные
 Книжки-калёки,
 В залы просторные
 Библиотеки!

7

Вышли книжки из больницы,
 Починили им страницы,
 Переплёты, корешки,
 Налепили ярлыки.

А потом в просторном зале
 Каждой полку указали:

Стал задачник в сотый ряд,
 Где задачники стоят.

А Тимур — с командой вместе —
 Занял полку номер двести.

Слóвом, кáждый стáрый том
Отыскáл свой нóвый дом. •

8

А у Грiшки неудáча:
Грiшке зádана задáча.
Стал задáчник он искáть.
Загляну́л он под кровáть,
Под столы, под табурéтки,
Под дивáны и кушéтки.
Ищет в пéчке, и в ведрé,
И в собáчьей конурé.

Грiшке гóрько и обiдно,
А задáчника не вiдно.

Что тут дéлать? Как тут быть?
Где задáчник раздобы́ть?

Остаётся — с мóста в рéку
Иль бежáть в библиотéку!

9

Говорят, в читáльный зал
Мáльчик мáленький вбежáл

И спроси́л у стрóгой тéти:
— Вы тут кнiжки выдаёте?

А в отвéт со всех сторóн
Закричáли кнiжки: — Вон!

От автора

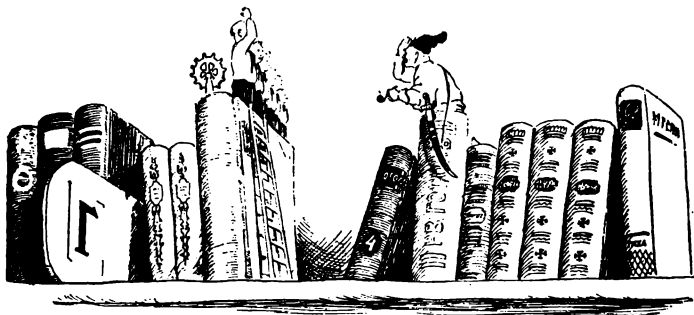
Написа́л я э́ту кни́жку
Мно́го лет то́му наза́д,
А на днях я встрети́л Грѣшку
По доро́ге в Ленингра́д.

Он да́вно уже́ не Грѣшка,
А изве́стный инже́не́р.
У него́ растѣт сыни́шка,
Очень у́мный пионе́р.

Побыва́л у них я до́ма,
Ви́дел по́лку над сто́лом.
Пятьдеся́т четы́ре то́ма
Там стоя́ли за стекло́м.

В переплётах — в ку́ртках но́вых,
Дру́жно вы́строившись в ряд,
Блещут кни́ги двух Скворцо́вых,
То́чно вы́шли на пара́д.

А живѣтся им не ху́до, —
Их владе́льцы берегу́т.
Нико́гда они́ отсю́да
Никуда́ не убе́гу́т!





ХОРОШИЙ ДЕНЬ

Вот портфель,
Пальто и шляпа.
День у папы
Выходной.
Не ушёл
Сегодня
Папа.
Значит,
Будет он со мной.

Что мы нынче
Делать будем?
Это вместе
Мы обсудим.
Сяду к папе
На кровать —
Станем вместе
Обсуждать.

Не поехать ли
Сегодня
В ботанический музей?

Не созв́ать ли нам
Сего́дня
Всех знако́мых и друзе́й?

Не отда́ть ли
В масте́рскую
Безголо́вого коня́?
Не купи́ть ли нам
Морскую́
Черепа́ху для меня́?

Или мо́жно
Сде́лать змея́
Из бума́жного листа́,
Если есть
Немно́го клея́
И моча́лка
Для хвоста́.

Понесе́тся змей грему́чий
Вы́ше
Кры́ши,
Вы́ше ту́чи!..

— А пока́,—
Сказа́ла мать,—
Не порá ли
Вам встава́ть?..

— Хорошо́! Сейча́с встаём! —
Отвеча́ли мы вдвоём.



Мы оде́ты
И обу́ты.
Мы побри́лись
В две мину́ты.
(Что каса́ется
Бри́тья —
Бри́лся па́па,
А не я!)

Мы постель убра́ли са́ми,
Вме́сте с ма́мой пи́ли чай.

А потóm сказáли мáме:
— До свидáнья! Не скучáй!

Пéред дóмом на Садóвой
Сéли мы в троллéйбус нóвый.
Из открьóтого окнá
Вся Садóвая виднá.

Мчáтся стáями «Побéды»,
«Москвичí», велосипéды.
Едет с пóчтой почтальóн.

Вот машинá голубáя
Разъезжáет, поливáя
Мостовúю с двух сторóн.

Из троллéйбуса
Я вýлез,
Пáпа выпрыгнул за мной.

А потóm
Мы прокатíлись
На машинé легковóй.

А потóm
В метрó спустíлись
И помчáлись
Под Москвóй.

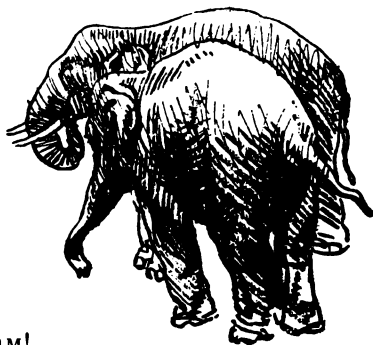
А потóm
Стрелáли в тíре
В леопáрда
Дéсять раз:
Пáпа — шесть,
А я — четы́ре:
В брúхо,
В úхо,
В лоб
И в глаз!



Голубёе,
Голубёе,
Голубёе
В ётот день
Было нёбо над Москвóю
И в садах цвелá сирёнъ.

Мы прошлísь
По зоопáрку.
Там кормíли сторожá
Крoкoдíла
И цесáрку,
Антилóпу
И моржá.

Сторожá
Давáли свёклу
Двум
Задумчивым
Слонáм.
А в бассéйне
Чтó-то мóкло...
Это был гиппопотáм!



Покатáлся я
На пóни —
Это мáленькие
Кóни.
Ездил прýмо
И кругóм,
В таратáйке
И верхóм.
Мне и пáпе
Стáло жáрко.
Мы растáяли, как воск.

За оградóй зоопáрка
Отыскáли мы киóск.
Из серéбряного крáна
С шóмом

Брызнуло ситро.
Мне досталось
Полстакана,
А хотелось бы —
Ведро!

Мы вернулись
На трамвае,
Привезли домой
Сирень.
Шли по лестнице,
Хромая, —
Так устали
В этот день!

Я нажал звонок знакомый —
Он ответил мне, звеня,
И затих...
Как тихо дома,
Если дома нет меня!



СОДЕРЖАНИЕ

Рассказ о неизвестном герое. <i>Рис. В. Ладыгина</i>	3
Мастерская в кармане. <i>Рис. В. Ладыгина</i>	10
Мастер-ломастер. <i>Рис. В. Ладыгина</i>	16
Первый день календаря. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	20
Урок родного языка. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	23
Школа на колёсах. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	25
Пионерам — водителям октября. <i>Рис. В. Самойлова</i>	28
Старше моря, выше леса. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	30
Капитан. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	33
Друзья-товарищи. <i>Рис. А. Ермолаева</i>	35
Кот и лодыри. <i>Рис. В. Ладыгина</i>	37
Ежели вы вежливы. <i>Рис. М. Скобелева и А. Елисеева</i>	40
Знаки препинания. <i>Рис. В. Лебедева</i>	43
Приметы. <i>Рис. В. Лебедева</i>	46
Книжка про книжки. <i>Рис. М. Скобелева и А. Елисеева</i>	49
Хороший день. <i>Рис. В. Ладыгина</i>	57

К читателям

Издательство просит
отзывы об этой книге
присылать по адресу:
125047, Москва, ул. Горького, 43.
Дом детской книги.

Для начальной школы

Самуил Яковлевич Маршак

РАССКАЗ О НЕИЗВЕСТНОМ ГЕРОЕ

С т и х и

Ответственный редактор

Г. В. Кузнецова

Художественный редактор

Т. М. Токарева

Технический редактор

Е. П. Кудрярова

Корректор

Л. А. Лазарева

ИБ № 9839

Сдано в набор 05.03.87. Подписано к печати 08.06.87
Формат 60×84¹/₁₆. Бум. типогр. № 1. Шрифт литературный. Печать
высокая. Усл. печ. л. 3,72. Усл. кр.-отт. 4,19. Уч.-изд. л. 2,64. Тираж
150 000 экз. Заказ № 5587. Цена 15 коп

Орден Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1.

Орден Трудового Красного Знамени фабрика «Детская книга» № 1 Росглавополиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 127018, Москва, Сушевский вал, 49.

Отпечатано с фотоплимерных форм «Целлофот».